

EVRENSEL DÜŞÜNÜP YEREL UYGULAMAK: ELAZIĞ-DİYARBAKIR BULUŞMASI ÖRNEĞİ

Prof. Dr. Hasan Tahsin FENDOĞLU
Anayasa Hukukçusu

Evrensel düşünüp yerel uygulanması gereken Kürt sorunu, Türkiye'nin en önemli sorunudur. Evrensel olan, yeni de olmayan bu sorunun dünyanın önemli merkezlerinde masaya yatırıldığı ve kendi menfaatleri yönünde çözülmeye çalışıldığı bilinen bir gerçektir. Türkiye, sınırlarını kapatıp, sorunu görmezden gelemeyeceğine göre, bu konuda bazı çözümler geliştirmek durumundadır.

İller, kimi zaman önemli sorunlarla uğraşmazlar, uğraşmak istemezler; önemsiz-çapsız meseleleri çözmeye gayret gösterirler. Onlara göre, önemli sorunlar Ankara (merkezi yönetim) tarafından çözülmelidir. Hatta bazı iller, yerelin hassasiyetini okşarlar, hatta kaşırlar; çözümleri değil de, sorunları derinleştirirler, merkezi yönetimin (Ankara'nın veya ortak aklın) işini zorlaştırırlar.

Geçenlerde bu sorunun çözümü yönünde gayret gösteren aktörlere bir yenisi daha eklendi. 22 Ocak 2011 günü Fırat Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi'nde yapılan ve Kamu Birimleri tarafından desteklenen STK'larının da yer aldığı bu etkinlik Kürt sorununun çözümü konusunda önemli bir çalışma olabilir.

İki farklı kent değil aslında; aynı ruhun iki ayrı versiyonudur, Elazığ'la Diyarbakır şehirleri. Lakin son zamanlarda araya giren bazı sorunlar ayrı düşürmüş gibi bu mekânları. Sanat çerçevesinde bir araya gelen bu iki ayrı kenti biri birine daha da yaklaştırmak için bazı çalışmalar yapılabilir mi? Örneğin;

1. Diyarbakır Barosu ile Elazığ Barosu ortak çalışmalar yapabilir mi?
2. Her iki ilin Ticaret ve Sanayi Odaları karşılıklı ziyaretlerle kardeşliği pekiştirebilir mi?
3. Bu iki ilin yerel medyası ortak projeler üretebilir; ulusal kanallar kardeşlik projesini destekleyen yayınlar yapabilir mi?
4. Belki de üniversiteler kale duvarları ile etrafını örmeyebilir, halka ve bölgeye açılabilirler. Belki de Fırat Üniversitesi ile Dicle Üniversitesi ortak yeni projelere imza atabilir. Belki her

iki üniversitenin Fakülteleri, Enstitüleri ve araştırma Merkezleri ortak faaliyetler yapabilirler.

5. Her iki ilin akil adamları bir araya gelerek sorunları konuşabilirler.
6. Her iki ilin Belediyeleri ortak projelerde buluşabilir.
7. İhmal edilen uzun yıllardan sonra, ülkemizin restorasyonuna yerel birimler de yardımcı olabilir.
8. Ve nihayet, bu açılım, zamanla gelişebilir, derinleşebilir; giderek belirtilen şekilde, Elazığ-Tunceli dostluk köprüsü de kurulabilir (mi?)

Bu projeye emeği geçecek olan herkesi, Sayın Valileri, Rektörleri, STK'ları, Manas Yayınevi'ni, Baroları, sendikaları, tüm ilgilileri şimdiden kutlamak gerek. Bu projenin kazananı kuşkusuz ki, millet olacaktır.

Alıntı (İktibas) Konusunda Açıklamalar

Bu çalışmadan yapılacak alıntılarda (iktibaslarda) 5846 Sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanununun 35'inci maddesinde öngörülen şu şartlara uyulmalıdır: (1) İktibas, bir eserin "*bazı cümle ve fıkralarının*" bir başka esere alınmasıyla sınırlı olmalıdır (m.35/1). (2) İktibas, maksadın haklı göstereceği bir nispet dâhilinde ve münderecatını aydınlatmak maksadıyla yapılmalıdır (m.35/3). (3) İktibas, belli olacak şekilde yapılmalıdır (m.35/5) [Bilimsel yazma kurallarına göre, aynen iktibasların turnak içinde verilmesi ve iktibasın üç satırdan uzun olması durumunda iktibas edilen satırların girintili paragraf olarak dizilmesi gerekmektedir]. (4) İktibas ister aynen, ister mealen olsun, eserin ve eser sahibinin adı belirtilerek iktibasın kaynağı gösterilmelidir (m.35/5). (5) İktibas edilen kısmın alındığı yer belirtilmelidir (m.35/5).

Ayrıca Yargıtay İçtihadı Birleştirme Genel Kurulunun 18 Şubat 1981 tarih ve E.1980/1, K.1981/2 sayılı İçtihadı Birleştirme Kararına göre kararına göre, "iktibas hususunda kullanılan eser sahibinin ve eserinin adı belirtilse bile eser sahibi, haksız rekabet hükümlerine dayanarak Borçlar Kanununun 49. maddesindeki koşulların gerçekleşmesi halinde manevi tazminat isteyebilir". Bu sayfaya izin almadan link verilebilir. Ancak, bu web sayfası, önceden izin alınmaksızın ne suretle olursa olsun, kopyalanamaz, çoğaltılamaz, tekrar yayınlanamaz, dağıtılamaz, başka internet sitelerine metin olarak konulamaz.

Yukarıdaki şartlara uygun olarak alıntı yapılırken bu çalışmaya şu şekilde atıf yapılması önerilir: FENDOĞLU, Hasan Tahsin, "EVRENSEL DÜŞÜNÜP YEREL UYGULAMAK:" (24.01.2011)

<http://www.hasantahsinfendoglu.com/> / <http://www.sde.org.tr/>